



MICHÈLE GRENIER

STYLISME ET CRÉATION, ENSEIGNEMENT, ATELIERS,
CONFÉRENCES, COORDINATION DE PROJETS
ARTISTIQUES ET CULTURELS

66 ans - Permis de conduire

✉ michelegrenier@gmail.com

Stylisme et création, costumes

Accompagnement de projets

Trilingue anglais espagnol français

Education permanente, ateliers et conférences

Conception et coordination d'événements

EXPÉRIENCES

SECTION STYLISME - COORDINATRICE ET CHARGÉE DE COURS



Ateliers St-Luc - Enseignement supérieur artistique de promotion sociale - Depuis septembre 2003 - 1060
Bruxelles - Belgique

- Ecole supérieure artistique, filière de Promotion sociale. La formation en stylisme de mode dispensée en horaires décalés (cours du soir) débouche sur un diplôme Master en stylisme de mode.
- Séminaire d'histoire de l'art appliqué au stylisme de mode (étudiants de 3e année)
- Recherches textiles & connaissances textiles (étudiants de 2e année)
- Atelier création en stylisme de mode (étudiants de 1e année)
- Encadrement de stage (étudiants de 3e année) - Activités professionnelles de formation
- Encadrement de stage (étudiants de 1e année) - Sensibilité aux métiers de la création
- Coordination de la section
- Organisation d'événements et expositions avec des partenaires culturels extérieurs : musées, galeries

FORMATION À LA CONCEPTION DE PROJETS CULTURELS - CHARGÉE DE PROJET



Association Marce Hicter pour la démocratie culturelle asbl - Depuis janvier 2014 - Freelance - Bruxelles, - Belgique
Responsable d'une formation annuelle de 6 jours à la conception de projets culturels

STYLISME-CONSEIL - CONCOURS REINE ELISABETH - RTBF / ARTE



RTBF Télévision belge - Depuis mai 2008

- Recherche et sélection de costumes et accessoires pour présentateurs TV du Concours International de Musique Reine Elisabeth de Belgique (CMIREB)
- Négociation de partenariats avec des marques
- Choix de silhouettes

CRÉATRICE COSTUMES ET DÉCORS TEXTILES - MUSÉE DE L'ORFÈVRETERIE FÉDÉRATION WALLONIE BRUXELLES



Château de Seneffe - Septembre 2021 à avril 2022

- Conception et création de costumes d'époque XVIIIe siècle et de la Commedia dell'Arte
- Choix de textiles, installation décors textiles
- Confection d'accessoires et éléments de décor

CONFÉRENCIÈRE "LE LANGAGE DU VÊTEMENT"



Centre Culturel de Jupille - Mars 2016 - Freelance - Liege Jupille - Belgique

Animation d'une conférence illustrée sur la fonction psycho-sociale du vêtement : "La langage du vêtement"

ANIMATRICE D'ATELIER ARTS PLASTIQUES ET TEXTILES

Service Culture Ixelles - Mars 2016 - Bruxelles, - Belgique

"Des motifs émotifs" - Atelier de techniques d'impressions textiles pour enfants de 4 à 7 ans avec accompagnant

ANIMATRICE D'ATELIER ARTS PLASTIQUES ET TEXTILES

Service Culture Ixelles - Novembre 2015 - Bruxelles - Belgique

- "De la graine au textile" - Atelier textile pour enfants de 4 à 7 ans avec accompagnant
- Présentation du cycle de la graine jusqu'au produit textile : le lin, le coton

STYLISTE ET CRÉATION COSTUMES

OCS Orange - Août 2013 - Freelance - Paris - France

- Conception et fabrication de costumes pour les figurants d'un spot TV promotionnel de la série "Game of Thrones"
- Dessins, recherche de matières, confection de costumes à l'identique
- Confection, essayages, retouches et finition des costumes

ANIMATRICE ATELIER STYLISME

Académie des Arts - Mars 2012 à avril 2012 - Ixelles - Belgique

- Création et animation d'ateliers en trois volets autour du stylisme : matières et tissus - techniques de base de patronage - couture - à destination des étudiants en sérigraphie textile de l'Académie des Arts d'Ixelles
- Exposés audiovisuels, exemples, exercices pratiques,, suivi individuel de projets...

CONFÉRENCIÈRE "L'ILLUSOIRE QUI NOUS HABILLE"

Centre Culturel L'Ecrin - Mars 2012 - Freelance - Eghezée - Belgique

Conférence illustrée sur le langage du vêtement et sa fonction psycho-sociale dans le cadre d'une exposition d'arts plastiques autour du vêtement,

ORGANISATION D'ÉVÉNEMENT

Institut Saint-Luc - Juin 2004 à juin 2008 - CDD - Bruxelles - Belgique

- Organisation et coordination de défilés de fin d'année d'étudiants en stylisme
- Recherche et contacts avec partenaires et sponsors
- Conception et diffusion des supports de communication
- Gestion backstage : mannequins, stylistes, catering
- Garantie de bonne fin
- Relations presse

HABILLEUSE CONSEIL

VRT - Décembre 2005 - Freelance - Hasselt - Belgique

- Habilleuse dans le cadre de la finale européenne du concours EUOKIDS (Eurovision pour enfants)
- EUOKIDS finale européenne

STYLISTE CRÉATRICE

Coral Fashion Awards - Janvier 2000 à juin 2000 - Freelance - Bruxelles - Belgique

- Finaliste à la première édition du concours international de mode Coral Fashion Show
- Conception d'une collection capsule "We are phenomenal women"
- Organisation d'un défilé de la collection

STYLISTE CRÉATRICE

Designers Against Aids - Novembre 2010 - Freelance - Bruxelles - Belgique

- Création d'un accessoire tricoté dans le cadre du projet pour la recherche contre le Sida - "Designers against Aids / Tricotez contre le Sida"
- Participation à la vente aux enchères

STYLISTE CRÉATRICE

Parcours d'artistes de Saint-Gilles-lez-Bruxelles - Avril 2010 à mai 2010 - Freelance - Bruxelles - Belgique

- Conception d'une collection capsule "Union Jerk !" dans le cadre du Parcours d'artistes de Saint-Gilles-lez-Bruxelles
- Installation d'une exposition collective avec deux autres plasticiens

STYLISTE CONCEPTRICE

Maison des Jeunes - Janvier 2009 à juin 2009 - Freelance - Hevelette - Belgique

Création et confection de costumes et accessoires pour le projet "Derrière la porte", une pièce de théâtre écrite en collectif par une classe d'adolescents



COMPÉTENCES

TEXTILE ET STYLISME DE MODE

- Création, recherche, conception et réalisation de vêtements et accessoires
- Conception et organisation d'événements, défilés, expositions
- Partenariats avec marques et créateurs

ACCOMPAGNEMENT DE PROJETS EN TEXTILE ET STYLISME

- Conception, patronage, prototypes, recherche de matières, couture et finitions.
- Traduction d'une idée de vêtement, ligne de vêtements ou accessoire en un prototype ou une pièce finalisée pour sa mise en production.
- Préparation aux examens d'entrée d'écoles de stylisme

COORDINATION ET GESTION DE PROJETS

- Aide à la définition de projets
- Estimation du projet de base et mise en forme des objectifs
- Coordination d'événements : de 2 à 2.500 personnes...
- Planification et suivi de production
- Garantie de bonne fin

ENSEIGNEMENT, ATELIERS ET CONFÉRENCES

- Conception d'ateliers tous publics dans les domaines du stylisme, du textile et des arts plastiques
- Conférences

RESPONSABLE DE PROJETS ARTISTIQUES ET CULTURELS

- Recherche, conception, faisabilité et production exécutive, dans des budgets et délais impartis.
- Plannification, organisation, apport de contenu, gestion.
- Formations et expériences en communication européenne, audiovisuel, stylisme.

**CRÉATION DE COSTUMES POUR LE MUSÉE DE L'ORFÈVRELERIE - FÉDÉRATION WALLONIE BRUXELLES - CHÂTEAU DE SENEFFE
2022**





Création de costumes XVIIIe pour enfants

Site web

<https://chateaudeseneffe.be/fr>

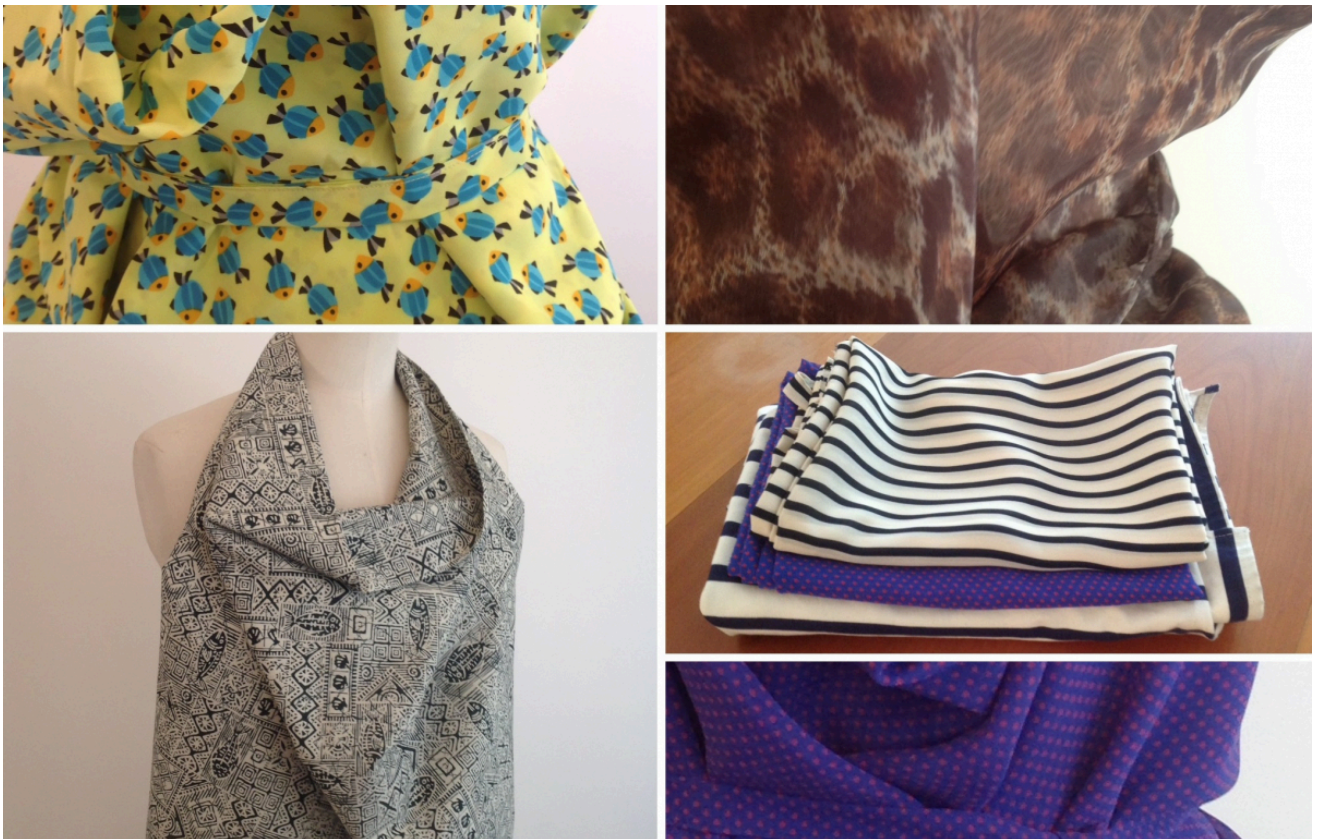
Date de création

03 mai 2022

ROLLNBAG - LE SAC MAINS LIBRES POUR ROUES DE FAUTEUIL ROULANT



MODERN LOVE - ETUDES TEXTILES - COLLECTION-CAPSULE DE 12 PIÈCES UNIQUES - GALERIE ARTITUDE BRUXELLES



Travail autour du textile - matière, aspect, tomber, plis et cassures. A partir d'une forme simple - cousu-plat - et de variations de dimension, comment la matière textile prends le dessus sur le corps et génère ses propres volumes...

Date de création

01 août 2018

ZINEFEST 7 - EXPOSITION GRAPHIQUE COLLECTIVE - GALERIE D'ART ASSOCIATIVE STERPUT - BRUXELLES - AUTOMNE 2020



Inventer une monnaie et le billet qui va avec...

Site web

<http://www.sterput.org>





THE BEATLES

BY FÉLICIE,
ANTOINE &
CAMILLE
(THY-LE-BAUDUIN)



CLASSIC
21

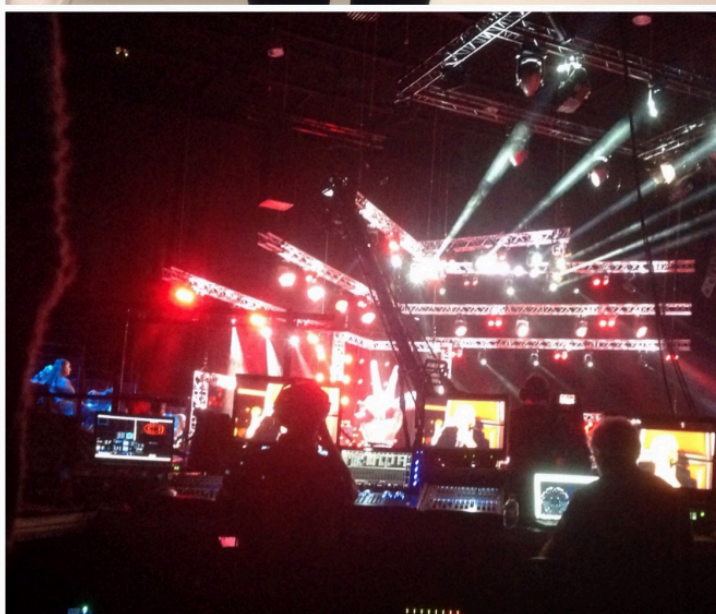
THE ROCK GENERATION RADIO



Fréquences :
www.classic21.be

rtbf.be radio





FORMATIONS

- **Octobre 2015 à novembre 2015** - Bruxelles-Formation - "DEVELOPPEZ VOS COMPETENCES DE FORMATEUR"

Formation de 3 jours en pédagogie, animation et communication
exposés théoriques
exercices pratiques
simulations
jeux de rôle

- **Septembre 2013 à septembre 2014** - Fédération Wallonie-Bruxelles, Enseignement & recherche scientifique - CAPAES

Certificat d'aptitude pédagogique approprié à l'Enseignement supérieur.

- **Janvier 2013 à mars 2013** - CREDAL - Belgique - AFFA - Affaires de femmes Femmes d'affaires

Formation à la création de projet entrepreneurial

- **Octobre 2012** - IREC - Bruxelles - Du fil au tissu : fondamentaux sur le chaîne et trame

Panorama de la filière de production et fabrication textile

- **Janvier 2012 à mai 2012** - Association Marcel Hicter, Bruxelles - Conception de projets culturels

Construction d'argumentaire et techniques de présentation de projets, connaissance de l'environnement culturel bruxellois (place et enjeux de la culture dans la ville) et européen (financement, techniques de partenariat), concepts et techniques de la coopération culturelle en Europe.

- **Septembre 2006 à juin 2007** - Ministère de la Communauté Française, Bruxelles, Belgique - Certificat d'aptitudes pédagogiques - C.A.P
Certificat d'aptitudes pédagogiques à la fonction d'enseignante et chargée de cours.
- **Septembre 1995 à juin 1998** - Institut Saint-Luc Bruxelles - Graduat en Stylisme - Distinction
Formation de a à z à la création conception et réalisation de vêtements et collections de mode
Création et conception collections de vêtements et accessoires, connaissance et travail des matières et couleurs, histoire du costume, dessin, modèle vivant, techniques patronage, graphisme, marketing, couture, organisation de défilés
- **Octobre 2011** - IREC - Bruxelles - Adobe Illustrator appliqué au dessin de mode
Apprentissage du logiciel Adobe Illustrator appliqué au dessin technique de mode
- **Juin 2011** - Université de Haute-Bretagne Rennes II - France - Master en Langues Etrangères Appliquées- anglais espagnol français
Option traduction scientifique et documentation
- **Octobre 2012 à décembre 2012** - FOREM - Technologie du textile
- **Septembre 2011 à juin 2012** - Académie des Beaux-Arts d'Ixelles - Sérigraphie
Atelier d'apprentissage à la sérigraphie
- **Février 1998 à avril 1998** - Isabel Marant - Paris - Stage stylisme
Mood boards, recherche motifs, gammes de couleurs, essais matières, adaptation patronages, etc.
- **Juin 2011** - Université d'été - Braine l'Alleud - Un apprentissage de la couleur
par Félix D'Haeseleer, enseignant à l'ENSAV (La Cambre)
- **Juin 2011** - Lycée de Borda - Dax - France - Baccalauréat G3 Techniques commerciales